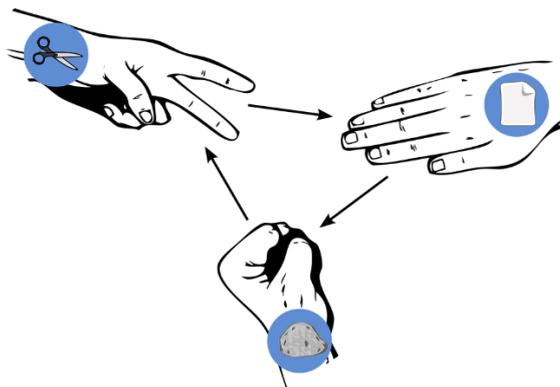


## BRINCADEIRAS

O BRINCAR É UM DIREITO E TAMBÉM ATIVIDADE FUNDAMENTAL PARA O DESENVOLVIMENTO DAS CRIANÇAS PEQUENAS. PODE-SE AFIRMAR QUE ESTA É A PRIMEIRA ATIVIDADE SOCIAL DA CRIANÇA E QUE TEM COMO PRINCIPAL CARACTERÍSTICA, PERMITIR A CONSTRUÇÃO E RECONSTRUÇÃO DAS RELAÇÕES SOCIAIS, CULTURAIS, ARTÍSTICAS E HISTÓRICAS. É NESTE SENTIDO, QUE PARA OS PEQUENOS É DE EXTREMA IMPORTÂNCIA PROPORCIONAR AMBIENTES E EXPERIÊNCIAS QUE ENVOLVAM O BRINCAR.

A SEGUIR, ALGUMAS SUGESTÕES DE BRINCADEIRAS PARA QUE AS CRIANÇAS POSSAM SE DIVERTIR COM SEUS PAIS E RESPONSÁVEIS:

### 1- JOQUEMPÔ (PEDRA, PAPEL E TESOURA)



Fonte: Pixabay.com

ENTRE OS JOGOS E BRINCADEIRAS ANTIGAS, O JOQUEMPÔ É UM DOS MAIS LEMBRADOS, POR PODER SER UTILIZADO COMO UMA DAS FORMAS DE DECIDIR QUEM IRÁ COMEÇAR QUALQUER BRINCADEIRA.

JOGA-SE UM CONTRA UM.

PARA COMPETIR SEGUIE UMA LÓGICA: PAPEL ENROLA A PEDRA; TESOURA CORTA PAPEL; PEDRA QUEBRA TESOURA.

OS JOGADORES COLOCAM AS MÃOS PARA TRÁS (GERALMENTE) E, AO MESMO TEMPO, ESTICAM OS BRAÇOS PARA FRENTE MOSTRANDO A SUA ESCOLHA: PEDRA (MÃO FECHADA), PAPEL (MÃO ABERTA) OU TESOURA (MÃO FECHADA COM DOIS DEDOS ABERTOS).

## 2- CORRE COTIA



Fonte: Freepik.com

A BRINCADEIRA É UM JOGO ONDE OS PARTICIPANTES FAZEM UMA RODA E SENTAM-SE NO CHÃO.

UMA PESSOA QUE ESTÁ FORA DO CÍRCULO, CORRE AO REDOR CANTANDO:

*CORRE COTIA  
NA CASA DA TIA  
CORRE CIPÓ  
NA CASA DA AVÓ  
LENCINHO NA MÃO  
CAIU NO CHÃO  
MOÇA (O) BONITA (O) DO MEU CORAÇÃO  
CORREDOR: POSSO JOGAR?  
RODA: PODE!  
CORREDOR: NINGUÉM VAI OLHAR?  
RODA: NÃO!*

APÓS ISSO, OS JOGADORES DA RODA ABAIXAM A CABEÇA E FECHAM OS OLHOS.

O CORREDOR QUE ESTÁ COM UM LENÇO, MEIA OU ALGUM OBJETO EM MÃOS IRÁ DEIXAR ATRÁS DE ALGUÉM E ESTA PESSOA TERÁ QUE CORRER ATRÁS.

SE O CORREDOR FOR PEGO, ELE CONTINUARÁ CANTANDO ATÉ ACHAR UMA NOVA PESSOA PARA JOGAR O OBJETO. CASO CONTRÁRIO, TERÁ QUE SE SENTAR NO LUGAR DO JOGADOR ONDE DEIXOU O OBJETO.

## 3- DANÇA DAS CADEIRAS



Fonte: <https://www.estudokids.com.br/brincadeiras-para-gincana/>

Acessado em 06/04/2020.

COLOCAM-SE CADEIRAS EM UM CÍRCULO.

A QUANTIDADE DE ASSENTOS É UM NÚMERO MENOR DO QUE O NÚMERO TOTAL DE PARTICIPANTES.

O MESTRE DIZ QUE VAI COLOCAR UMA MÚSICA E OS PARTICIPANTES DEVEM ANDAR EM VOLTA DAS CADEIRAS. APÓS PAUSAR A MÚSICA QUE ESTAVA TOCANDO, OS PARTICIPANTES DEVEM SENTAR NAS CADEIRAS.

UMA PESSOA SERÁ ELIMINADA A CADA RODADA, ASSIM COMO É RETIRADA UMA CADEIRA.

GANHA QUEM CONSEGUIR FICAR ATÉ O FINAL.

## 4- A PALAVRA É...



Fonte: Freepik.com

SEMELHANTE A MÃE DA RUA, ESTA BRINCADEIRA ANTIGA CONSISTE EM: COMBINAR MÚSICA E MEMÓRIA.

O MESTRE FALA UMA PALAVRA E OS PARTICIPANTES CANTAM UMA MÚSICA COM ELA. GANHA A BRINCADEIRA QUEM CANTAR PRIMEIRO, ASSUMINDO O LUGAR DE MESTRE E ASSIM SUCESSIVAMENTE.